



طَبَرَقَاتُ الْجَمْعِ

أَنَارُ الْإِمَامِ بْنِ قَيْمٍ الْجَوْزِيَّةِ وَمَا لِحَقَّهَا مِنْ أَعْمَالٍ

(١٠)

حَدِيثُ الْإِفْرَاجِ

إِلَى بِلَادِ الْإِفْرَاجِ

تَأليف

الْإِمَامُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ أَيُّوبَ بْنِ قَيْمٍ الْجَوْزِيَّةِ

(٦٩١ - ٧٥١)

تَحْقِيقُ

زَائِدُ بْنُ أَحْمَدَ النَّشِيرِي

إِشْرَافُ

بَكْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَوْزِيَّةِ

المجلد الأول

دار ابن حزم

دار عطاء العلم



ISBN: 978-9959-857-79-8

جميع الحقوق محفوظة
لدار عطاءات العلم للنشر

الطبعة الرابعة

١٤٤٠هـ - ٢٠١٩م

الطبعة الأولى لدار ابن حزم

دار ابن حزم

بيروت - لبنان - ص.ب: 14/6366

هاتف وفاكس: 701974 - 300227 (009611)

البريد الإلكتروني: ibnhazim@cyberia.net.lb

الموقع الإلكتروني: www.daribnhazm.com

أحد مشاريع



هاتف: +٩٦٦١١٤٩١٦٥٣٣

فاكس: +٩٦٦١١٤٩١٦٣٧٨

info@ataat.com.sa

رَاجِعْ هَذِهِ الْجُزْءَ

يَحْيَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الشُّمَالِي

عَلِي بْنُ مُحَمَّدٍ الْعِمْرَانِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة التحقيق

إِنَّ الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضلَّ له، ومن يضلل فلا هادي له. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

- ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران / ١٠٢].

- ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ [البقرة / ٢٨٣].

- ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧١﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ [الأحزاب / ٧١-٧٠].

أما بعد :

فهذا كتاب «حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح» لابن قيم الجوزية، ضمَّنه مؤلفه ما أعدَّه الله لأهل الجنَّة: من نُزُلٍ ونعيمٍ مقيم، وهو كتاب كما قال عنه مؤلفه: «اسمٌ يطابق مسمَّاه، ولفظٌ يوافق معناه»، فهو مشير ساكن العزمات إلى روضات الجنَّات، وباعث الهمم العليات إلى العيش الهني في تلك الغرفات.

وقبل الحديث عن دراسة الكتاب وما يتضمنه، أحبُّ أن أُلقي

الضوء على بعض المؤلفات التي تتحدث عن « الجنة ووصفها ونعيمها »
فأقول وبالله التوفيق :

تنقسم الكتب المؤلفة عن الجنة إلى قسمين :

الأول : كتب مفردة في الجنة ووصفها ونعيمها .

الثاني : كتب تضمنت الحديث عن موضوع الجنة ووصفها ونعيمها
وهي نوعان :

أ - كتب خاصة عن أحوال الآخرة .

ب - كتب الصحاح والسنن والجوامع والمصنفات المؤلفة على
الأبواب الفقهية .

القسم الأول : كتب مفردة في الجنة ووصفها ونعيمها :

١ - « وصف الفردوس » .

لعبد الملك بن حبيب الأندلس الالبيري (ت / ٢٣٨ هـ) .

- طبع بدار الكتب العلمية - ط الأولى - ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م .

٢ - « صفة الجنة » .

لأبي بكر عبدالله بن محمد بن عبيد القرشي المعروف « بابن أبي
الدنيا » (ت / ٢٨١ هـ) .

- نشرته مكتبة ابن تيمية - القاهرة - ط الأولى - ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م -
تحقيق ودراسة / عمرو عبدالمنعم سليم .

٣ - « دقائق الأخبار في بيان أهل الجنة وأحوال النار » .

لأبي الليث نصر بن محمد بن إبراهيم السمرقندي (ت / ٣٧٥هـ).
انظر الأعلام للزركلي (٢٧ / ٨).

٤- «صفة الجنة».

ليحيى بن إبراهيم بن محارب السرقسطي (ت / ٤١٤هـ).
انظر هدية العارفين (٥١٨ / ٢).

٥- «صفة الجنة».

- لأبي نعيم الأصبهاني (ت / ٤٣٠هـ).

- طبعة دار المأمون للتراث (دمشق - بيروت)، (ط - الأولى)
١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م. تحقيق / علي رضا عبدالله.

٦- «صفة الجنة».

- لضياء الدين أبي عبدالله محمد بن عبدالواحد بن أحمد المقدسي
(ت / ٦٤٣هـ).

- طبعة دار بلنسية - الرياض - ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م.

- تحقيق / صبري بن سلامة شاهين.

القسم الثاني: كتب تضمنت الحديث عن موضوع الجنة ووصفها
ونعيمها.

أ- كتب خاصة عن أحوال الآخرة:

١- «الزهد» رواية نعيم بن حماد.

لعبدالله بن المبارك المروزي (ت/ ١٨١هـ).

- طبعة دار الكتب العلمية - بيروت. تحقيق/ حبيب الرحمن الأعظمي.

٢- «الزهد»

لهناد بن السري الكوفي (ت/ ٢٤٣هـ).

- طبعة - دار الخلفاء للكتاب الإسلامي - الكويت. (ط/ الأولى) ١٤٠٦هـ - ١٩٨٥م. تحقيق/ عبدالرحمن الفريوائي.

٣- «تنبيه الغافلين بأحاديث سيد المرسلين».

لأبي الليث نصر بن محمد بن إبراهيم السمرقندي (ت/ ٣٧٥هـ).

- طبعة - دار الكتب العلمية - بيروت (ط/ الثانية) - ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م. كتب حواشيه وصححه/ أحمد سلام.

٤- «البعث والنشور».

لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت/ ٤٥٨هـ).

- طبعة مؤسسة الكتب الثقافية - بيروت - (ط/ الأولى) - ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م. تحقيق/ محمد السعيد بسيوني زغلول.

٥- «العاقبة في أحوال الآخرة».

لأبي محمد عبدالحق بن عبدالرحمن بن الحسين الأزدي الأندلسي الإشبيلي (ت/ ٥٨١هـ).

- طبعة دار الصحابة - طنطا - (ط/ الأولى) - ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م.

تحقيق/ عبيدالله المصري الأثري .

٦- «التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة» .

لمحمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي
الأندلسي القرطبي (ت/ ٦٧١هـ) .

طبعة دار المنهاج - الرياض - الطبعة الأولى - ١٤٢٥هـ .

دراسة وتحقيق/ الدكتور: الصادق محمد إبراهيم .

٧- «الفتن والملاحم» .

لأبي الفداء الحافظ ابن كثير الدمشقي (ت/ ٧٧٤هـ) .

- طبعة: دار الكتب العلمية - بيروت - (الطبعة الأولى) - ١٤٠٨هـ -

١٩٨٨م . ضبطه وصححه/ أحمد عبد الشافي .

٨- «البدور السافرة في أمور الآخرة» .

لجلال الدين عبد الرحمن بن الكمال أبي بكر بن محمد بن سابق

الأسيوطي «السيوطي» (ت/ ٩١١هـ) .

- طبعة مؤسسة الكتب الثقافية - بيروت - (ط/ الأولى) (١٤١١هـ -

- ١٩٩١م) . تحقيق/ أبي محمد المصري .

٩- «البحور الزاخرة في علوم الآخرة»^(١) .

(١) لمعرفة المزيد من المؤلفات التي تتحدث عن الجنة، انظر معجم الموضوعات المطروقة في التأليف الإسلامي، وبيان مافيهها، تأليف: عبدالله بن محمد الحبشي (١/ ٣٨٠-٣٨١) .

لمحمد بن أحمد السفاريني (ت/ ١١٨٨ هـ).

انظر : غذاء الألباب شرح منظومة الآداب (١/ ٥٠) للسفاريني .

ب - كتب الصحاح والسنن والجوامع والمصنفات المؤلفة على الأبواب الفقهية .

ففي كل من «صحيح مسلم»، و«جامع الترمذي»، و«سنن ابن ماجه» و«سنن الدارمي» و«صحيح ابن حبان» و«شرح السنة» للبخاري؛ و«المصنف» لعبد الرزاق الصنعاني، و«المصنف» لأبي بكر بن أبي شيبة = أبواب تتعلق بـ «صفة الجنة ونعيمها ووصفها» .

- وتتميز تلك الكتب عدا مصنف عبد الرزاق وابن أبي شيبة بمايلي :

١- الترجمة والتبويب لتلك الأحاديث .

٢- الاقتصار على الأحاديث المسندة (المرفوعة) فقط ؛ إلا ما ندر .

- ويتميز مصنف عبد الرزاق وابن أبي شيبة عن تلك الكتب بمايلي :

١- خلوهما من الترجمة والتبويب .

٢- احتواؤهما على الأحاديث المرفوعة والمرسلة والموقوفة والمقطوعة .

- وتتفق جميع الكتب على :

١- عدم استيعابها لأحاديث الجنة ووصفها .

٢- تضمينها على الأحاديث الصحيحة والضعيفة عدا صحيح البخاري ومسلم .

التعريف بكتاب حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح

ويتضمن مايلي :

- ١- اسمه .
- ٢- إثبات نسبته إلى مؤلفه .
- ٣- تاريخ تأليفه .
- ٤- نقول العلماء منه ، وثناؤهم عليه .
- ٥- موضوعه ومحتواه .
- ٦- موارده .
- ٧- طبعاته ومختصراته .
- ٨- وصف النسخ الخطية المعتمدة في التحقيق .
- ٩- المنهج في تحقيق الكتاب .
- ١٠- نماذج من النسخ المعتمدة في التحقيق .

١- اسم الكتاب :

ورد لهذا الكتاب اسمان :

الاسم الأول : «حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح» .

- هكذا سمّاه مؤلفه في مقدمة كتابه هذا (ص/ ١٦) فقال : «وهذا كتاب اجتهدت في جمعه وترتيبه وتفصيله وتبويبه وسمّيته «حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح» . . .» .

- واتفقت جميع النسخ الخطية على هذا الاسم ، وأما مازادته النسخ (أ، ب، ج، هـ) بعد اسم الكتاب : (ومثير ساكن العزمات إلى روضات الجنات ، وباعث الهمم العلّيات إلى العيش الهني في تلك الغرفات [وفي ج) «الدرجات» بدل «الغرفات»] = فهو من إضافة النساخ ، بدليل مجيء تلك الجملة بعد اسم الكتاب بخط صغير عدا النسخة (ج) .^(١)

- وذكره بهذا الاسم أيضًا أكثر من ترجم للمؤلف .

- وذكره عامة من نقل من هذا الكتاب : كابن حجر والسخاوي

(١) ولعلّ من تصرّف النساخ أيضًا ماجاء عند السفاريني في «غذاء الألباب شرح منظومة الآداب» في (١/ ٥٠) و(٢/ ٣٣٠) حيث قال : «وقد ألف الإمام ابن القيم في صفة الجنّة كتابه «حادي الأرواح إلى منازل الأفراح»» ، والموضع الثاني نحوه ، فلعلّ السفاريني وقف على نسخة بهذا العنوان ، أو عبّر عنه بفحواه . ونظير ذلك ماجاء في بعض النسخ الخطية في دار الكتب المصرية رقم (٢٢٠٣) تصوّف وأخلاق دينية ، حيث ورد فيها «ديار» بدل كلمة «بلاد» . انظر مقدمة الجميلي لكتاب «حادي الأرواح» ص (١٤) ، ط/ دار الكتاب العربي .

والبرزنجي والسفارينى كما سيأتى .

الاسم الثانى : «صفة الجنة» .

هكذا سمّاه المؤلف فى كتابه «الصواعق المرسلّة على الجهميّة والمعطلّة» (٤/ ١٣٣٢) : فقال فى الطريق الخامس والعشرين مانصّه : «وقد ذكرنا فى كتاب «صفة الجنة» أربعين دليلًا على مسألة الرؤية من الكتاب والسنة والعقل الصريح . . .» .

والاسم الأول هو الاسم الصريح الذى لاشك فيه ، لأمرين :

١- أنّ المؤلف نصّ على ذلك فى مقدّمة كتابه ، كما سبق نقله .

٢- لا يعدو هذا الاسم (صفة الجنة) أن يكون وصفًا مختصرًا لموضوع الكتاب ومحتواه ، وليس اسمًا علميًا ، بدليل أن المؤلف جمع بين الاسمين فى مقام واحد ، فقال فى ردّه على أكابر شيوخ المعتزلة : أبى الحسين البصري ، الذى ظن أنه ليس فى الرؤية إلا حديث واحد ، وهو حديث جرير بن عبد الله البجلي = : «ولم يعلم أنه فيها مايقارب من ثلاثين حديثًا ، وقد ذكرناها فى كتاب : - صفة الجنة - «حادي الأرواح»^(١) .

٢- إثبات نسبة الكتاب إلى مؤلفه .

نسبة هذا الكتاب (حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح) إلى ابن القيم ثابتة لاشك فيها ، ودلائل ذلك وجوه عديدة منها :

(١) انظر : مختصر الصواعق المرسلّة للموصلى ص (٤٧١) .

١- إحالة المؤلف في هذا الكتاب على كتاب من كتبه وهو «اجتماع الجيوش الإسلامية» انظر (ص/ ٨٤٣).

٢- إحالة المؤلف في كتابه «الصواعق المرسلّة على الجهمية المعطلة» (١٣٣٢/٤) على هذا الكتاب في الأحاديث الواردة في الرؤية، انظر «حادي الأرواح...» (ص/ ٦٢٥-٦٨٥).

٣- مجيء نسبة الكتاب إلى مؤلفه في جميع النسخ الخطية = سواء التي اعتمداها، أو اعتمد عليها غيرنا، أو التي وُصِفَت في الفهارس.

٤- ذكر بعض مَنْ ترجم للمؤلف أن له كتابًا بهذا الاسم: كابن رجب في «ذيل طبقات الحنابلة» (٢/٤٥٠)، والداودي في «طبقات المفسرين» (٢/٩٦)، وابن العماد في «شذرات الذهب» (٦/١٦٩-١٧٠)، وحاجي خليفة في «كشف الظنون» (١/٦٢٣)، والبغدادى في «هدية العارفين» (٢/١٥٨) لكنه تصحّف عنده من (حادي) إلى «هادي»، وصديق حسن خان في «التاج المكلل» (ص/ ٤٢٦).

٥- نقول العلماء عن هذا الكتاب، وهي مثبتة في أماكنها في الكتاب، كابن حجر والسخاوي والبرزنجي والسفارينى (كما سيأتي مفصلاً في بابه).

٦- تصريح المؤلف بالنقل عن شيخه: (ابن تيمية والمزّي). انظر (ص/ ١٣٢، ١٣٤، ٢٦٧، ٤٢٩، ٥٠٠، ٥٣٦، ٦٠٩، ٦١٨، ٧٠٩، ٧١٣، ٧٢٤، ٧٣٠، ٧٣٢، ٧٣٣).

٣- تاريخ تأليف الكتاب :

ذكر المؤلف - رحمه الله - أنه فرغ من تأليف هذا الكتاب : عشية عرفة عند الثلث الآخر من الليل ، سنة خمس وأربعين وسبعمئة ، أي : قبل وفاته بست سنين .

وقد جاء هذا النص النفيس في آخر النسخة المدنية (أ) ، وفي أول النسخة العراقية (هـ) .

٤- نقول العلماء منه ، وثناؤهم عليه :

١- عبدالرحمن بن إسماعيل بن الحسن بن محمد بن عبدالرحمن المؤدب السنجاري المعروف «بابن المسواك الحياي» .

وهو ناسخ النسخة (هـ) العراقية وذلك عام ٧٧١هـ ، فقد أنشأ (١٦) بيتاً يمدح فيها الكتاب فقال مانصه : «يقول ناسخ هذا الكتاب المذكور اسمه آخره ، ممتدحاً له بهذه الأبيات ، وهي :

جزى الله منشته بخير جزائه	وأسكنه الفردوس مع خير رسله
فقد جدّ في تأليفه موضحاً لمن	وعاه طريقاً لامخاف بسبيله

وقال :

يحنون شوقاً للديار وأهلها	إذا حادي الأرواح سار بأهله
ونادى ألا من شيق زاد شوقه	إلى بلد الأفراح ياطيب ظله

إلى أن قال :

فهذا كتاب القوم يتلى فمن تُرى	يقوم بأقوال نحوها بفعله
-------------------------------	-------------------------

وفيه إشارات لمن رام سبرها تُمَلَّ في عقد الكتاب وحُلّه
وختمه بقوله :

ومغفرةً للسامعين تعمهم فهذا كتابٌ ماسمعنا بمثله
وصلُّ ياربي على أحمد الرضى وعترته والصحب جمعًا وأهله
٢- الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت/٨٥٢هـ).

نقل منه في فتح الباري في مواضع : (٣٥٤/١٢) و(٤٣٤/١٣)
و(٤٣٧) وهو في «حادي الأرواح» (ص/٨٣٨ و٦٢٥-٦٨٥ و٧٥٤
و٨٠١).

٣- محمد بن عبدالرحمن السخاوي (ت/٩٠٢هـ) نقل منه في
المقاصد الحسنة ص(/٢٨٧) رقم(٦٦٨): وهو بنصه في «حادي
الأرواح» (ص/٧٦٢).

٤- مرعي بن يوسف الكرمي المقدسي الحنبلي (ت/١٠٣٣هـ)
فقد أشار إليه واقتبس منه كثيرًا في كتابه «الكلمات البيّنات في قوله
تعالى: ﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ﴾
(ص/٤٩)، المطبوع ضمن لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام جزء
رقم (٦٢).

٥- محمد بن رسول الحسيني الشافعي البرزنجي (ت/١١٠٣هـ).
فقد نقل منه في رسالته «القول المختار في حديث «تَحَاجَّتِ الْجَنَّةُ
وَالنَّارُ» (ص/٥٠) - المطبوع ضمن لقاء العشر الأواخر بالمسجد
الحرام جزء رقم (٥٣).

وهو في «حادي الأرواح» (ص/ ٧٥٤ و ٨٠١).

٦- محمد بن أحمد السفاريني (ت/ ١١٨٨ هـ).

فقد نقل منه في موضعين في كتابه «غذاء الألباب شرح منظومة الآداب» (٢/ ٣٣٠ و ٣٣١).

وهو بنصّه في «حادي الأرواح» (ص/ ٤٨٥ - ٤٨٧ و ٤٧٦ - ٤٧٧).

٧- أحمد بن إبراهيم بن عيسى (ت/ ١٣٢٩ هـ).

فقد أكثر النقل من هذا الكتاب في كتابه توضيح المقاصد وتصحيح القواعد في شرح قصيدة الإمام ابن القيم، من (٢/ ٤٦٨) إلى (٢/ ٥٩٩)^(١).

(١) ونقل السيوطي (ت/ ٩٢٢ هـ) كلامًا في ذبح الموت يُشابه ما ذكره المؤلف في حادي الأرواح (ص/ ٨١٦)، لكنه لم ينسبه لابن القيم، لذا وضعته هنا للعلم به. انظر رسالة رفع الصوت بذبح الموت ضمن الحاوي للفتاوى (٢/ ٩٦).

٥- موضوعه ومحتواه :

افتتح المؤلف كتابه هذا بمقدمة فيها تعريف بكتابه، واشتملت على :

- الغاية التي من أجلها خلق الله الخلق، وحال من استحكمت، هم الغفلة وهم أكثر الناس، وحال الموفقين الذين علموا ماخلقوا له، وما أريد بإيجادهم، ثم قصيدة ميمية في وصف الجنة اشتملت على (٤٨) بيتاً.

- ثم بين أقسام الكتاب، حيث قسّمه إلى (٧٠) باباً فذكرها.

- الباب الأول : ذكر فيه الأدلة من الكتاب والسنة على وجود الجنة الآن.

الباب الثاني : ذكر فيه اختلاف الناس في الجنة التي أسكنها آدم عليه الصلاة والسلام وأهبط منها، هل هي : جنة الخلد، أو جنة غيرها؟

فذكر أدلة الفريقين، وما ردّ كل فريق على الآخر، وذكر شبه من زعم أن جنة الخلد لم تُخلق بعد، والردّ عليها.

واستوعبت هذه المسألة من هذا الباب (٢) إلى آخر الباب (٨).

ثم بدأ بالجنة فافتتح الكلام بذكر عدد أبوابها، وسعتها، وصفاتها، ومسافة ما بين البابين، ثم تطرق إلى مكانها، وأين هي؟ ومفتاح الجنة، وتوقيع الجنة ومنشورها الذي يوقع به لأصحابها عند الموت وعند دخولها، ويبيّن أن الجنة ليس لها إلا طريق واحد.

وهذا شمل من الباب (٩) إلى آخر الباب (١٦).

ثم ذكر درجات الجنة، وبيّن أعلاها، واسم تلك الدرجة، ثم تطرق لعرض الرب سبحانه وتعالى سلعته الجنة على عباده، وثنمها الذي طلبه منهم، وعقد التبائع، ثم طلب أهل الجنة لها من ربهم، وطلبها لهم وشفاعتها فيهم إلى ربهم.

وذلك من الباب (١٧) إلى الباب (٢٠).

- ثم تحدث من الباب (٢١) إلى الباب (٣٣) عن أسماء الجنة، ومعانيها، واشتقاقها، وذكر عدد الجنان وأنها نوعان.

ثم ذكر خلق الرب تبارك وتعالى بعض الجنان بيده وغرسها... ، ثم أعقبه بذكر بوابي الجنة وخزنتها واسم مقدمهم ورئيسهم، وأول من يقرع باب الجنة، وأول الأمم دخولاً، ثم ذكر صفات السابقين من هذه الأمة إلى الجنة، وسبق الفقراء الأغنياء إلى الجنة، ثم تطرق إلى ذكر أصناف أهل الجنة، وبيّن أنّ أكثر أهل الجنة هم من أمة محمد ﷺ، وبيّن أن النساء في الجنة والنار هم أكثر من الرجال، ثم أعقبه فيمن يدخل الجنة من هذه الأمة بغير حساب مع بيان أوصافهم، وذكر ماورد من حثيات الرب تبارك وتعالى.

- ثم بيّن نعيم الجنة، وصفة ذلك بالتفصيل، فذكر تربة الجنة وطينها وحصباءها وبناءها، ونورها وبياضها، وغرفها وقصورها وخيامها، وبيّن معرفتهم لمنازلهم ومساكنهم إذا دخلوا الجنة؛ وإن لم يروها قبل ذلك.

ثم تحدث عن صفة أهل الجنة في: خَلَقَهُمْ وَخُلِقَهُمْ وطولهم وعرضهم ومقدار أسنانهم، ثم ذكر أعلى أهل الجنة منزلة وأدناهم، وتحفتهم إذا دخلوها، وذكر ريح الجنة، والأذان الذي يؤذن به مؤذن الجنة فيها، ثم تطرق إلى أشجار الجنة وبساتينها وظلالها، وثمارها وأنواعها وصفاتها وريحانها، ثم تحدث عن زرع الجنة، وأنهارها وعيونها وطعامهم وشرابهم، وأنيتهم التي يأكلون فيها ويشربون وأجناسها وصفاتها، ثم تحدث عن لباسهم وحليهم وفرشهم وبسطهم ووسائدهم ونمارقهم وغيرها، ثم عرَّج إلى ذكر خيامهم وسررهم وأرائكهم، وخدمهم وغلمانهم، ونسائهم وسراريهم وأوصافهن، وحسنهن وصفائهن وجمالهن الظاهر والباطن، ثم تطرَّق إلى ذكر المادَّة التي خلق منها الحور العين، وما ورد في ذلك.

ثم ذكر نكاح أهل الجنة ووطئهم ونزاهة ذلك عن المذي والمني، وأن ذلك لا يوجب غسلًا، ثم ذكر اختلاف الناس هل في الجنة حمل وولادة أم لا؟.

ثم تطرَّق إلى ذكر سماع أهل الجنة، وغناء الحور العين، وسماع خطاب الله عز وجل ومحاضرتهم لهم، ثم تطرق أيضًا إلى ذكر مطايا أهل الجنة وخيولهم ومراكبهم، وزيارة بعضهم بعضًا، ثم ذكر سوق الجنة وما أعدَّ الله فيه لأهلها، وزيارة أهل الجنة ربهم تبارك وتعالى.

ثم ذكر السحاب والمطر الذي يصيبهم في الجنة، وذكر ما ورد في أن أهلها كلهم ملوك، وأن الجنة فوق ما يخطر بالبال أو يدور في الخلد.

وذلك كله استغرق من الباب (٣٤) إلى الباب (٦٤).

- ثم عقد الباب (٦٥) في رؤيتهم ربهم تبارك وتعالى ، وتجليه لهم صاحبكًا إليهم وذكر أن هذا الباب أشرف أبواب الكتاب ، وأجلها قدرًا ، وأعلاها خطرًا .

- فافتتحه بسبعة أدلة من القرآن على الرؤية ، وبين أوجه الدلالة منها على ذلك .

- ثم أعقبه بالأدلة من السنة على ذلك ، فذكره عن (٢٨) صحابيًّا .

- ثم تلاه ماجاء عن الصحابة في ذلك ، فذكره عن (١٢) صحابيًّا .

- ثم أعقبه ماجاء عن التابعين فمن بعدهم .

- ثم ذكر ماجاء عن الأئمة الأربعة ونظرائهم وشيوخهم وأتباعهم في مسألة الرؤية .

- ثم أعقبه ماجاء عن أهل اللغة في ذلك .

- ثم عقد فصلًا في وعيد منكري الرؤية .

ثم عقد الباب (٦٦) في تكليمه سبحانه وتعالى لأهل الجنة وخطابه لهم ، ومحاضرتهم إيّاهم وسلامه عليهم ثم ذكر ما يدل على ذلك ، ثم تحدث في الباب (٦٧) عن أبدية الجنة ، وأنها لا تفنى ولا تبديد ، وذكر فصلًا في أقوال الناس في فناء الجنة والنار ، ومن قال بها ، وما احتج به أرباب كل قول ، وذكر فيه الفرق بين دوام الجنة والنار شرعًا وعقلًا من (٢٥) وجهًا .

ثم عقد الباب (٦٨) ذكر فيه ماجاء في آخر أهل الجنة دخولاً.

ثم أعقبه بالباب (٦٩) جمع فيه فصولاً لم يذكرها فيما تقدم، فأورد فيه ما جاء في لسان أهل الجنة، وما جاء في احتجاج الجنة والنار، وما جاء في أن الجنة يبقى فيها فضل فينشئ الله خلقاً دون النار، وما جاء في امتناع النوم على أهل الجنة، وما ورد في ارتقاء العبد وهو في الجنة من درجة إلى درجة أعلى منها، ثم ما جاء في إلحاق ذرية المؤمن به في الدرجة، وإن لم يعملوا بعمله، والاختلاف في المراد بالذرية، ودليل كل قول.

ثم أورد ماجاء في أن الجنة تتكلم، وأنها تزداد حسناً على الدوام، وأن الحور العين يطلبن أزواجهن أكثر مما يطلبهن أزواجهن.

ثم ذكر ما جاء في ذبح الموت بين الجنة والنار، وذكر ما جاء في ارتفاع العبادات في الجنة إلا عبادة الذكر فهي دائمة، وأورد ما جاء في تذاكر أهل الجنة ما كان بينهم في دار الدنيا.

ثم ختم الكتاب بالباب (٧٠) في ذكر المستحق لهذه البشري دون غيره، فذكر الآيات الواردة في ذلك، وجملة من إعتقاد أهل السنة والجماعة.

وختم هذا الباب بفصل هو خاتمة الكتاب، وهو خاتمة دعوى أهل الجنة، فأورد ما جاء فيه من آيات وأحاديث في ذلك، وأنهم يُلهمون الحمد كما يُلهمون النفس.

٦- مواردہ :

تنقسم الموارد التي اعتمد عليها المؤلف من حيث تصريحه بها وعدمه إلى قسمين^(١) :

الأول : مصادر صرّح بأسمائها .

الثاني : مصادر صرّح بأسماء مؤلفيها .

القسم الأول : المصادر التي صرّح بأسمائها .

١- الإبانة، لابن بطة، في ص (٦٥٧، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧١٠).

٢- البعث والنشور، للبيهقي في (ص/٥٠٧، ٥٣٠، ٦٦٤).

٣- التاريخ (تاريخ بغداد)، للخطيب في ص (٥١٦).

٤- التفسير، لمنذر بن سعيد البلوطي، في ص (٤٧).

٥- التفسير، للماوردي، في ص (٤٨).

٦- التفسير، لابن الخطيب في ص (٤٩).

٧- التفسير، لأبي القاسم الراغب الأصبهاني في ص (٤٩).

٨- التفسير، للرماني في ص (٥٠).

٩- التفسير، لابن مزين المالكي في ص (٩٤، ٥١).

١٠- التفسير، لابن المنذر في ص (١٢٨).

(١) يحتمل نقل المؤلف عن بعض هذه الكتب بواسطة، فلا يُعتبر من مواردہ .

- ١١- التفسير، للسُّدي في ص (٣٥٩).
- ١٢- التفسير، لابن مردويه في ص (٣٨٧، ٦٢٤، ٧٤٣، ٨٠٤).
- ١٣- التفسير، لأسباط بن نصر، في ص (٦١٥).
- ١٤- التفسير، لسعيد بن أبي عروبة، في ص (٤٨٠).
- ١٥- التفسير، لابن أبي حاتم، في ص (٧٢٩).
- ١٦- التفسير، لعبد بن حميد في ص (٧٣٣).
- ١٧- التفسير، لعلي بن أبي طلحة الـوالي في ص (٧٣٥).
- ١٨- التفسير، للطبري في ص (٧٤٣، ٧٤٤).
- ١٩- الجامع، للترمذي، في ص (٤١، ٩١، ١١١، ١٤٩، ١٥٨، ١٧١، ٢٩٣، ٣١٤، ٣١٦، ٣٢١، ٣٥٠، ٣٧٩، ٣٨١، ٣٨٣، ٢٤٢، ٤٤٣، ٥٠٠، ٥٠٥، ٥٢٧، ٥٥٦، ٥٧٣، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢).
- ٢٠- الجعديات، لعلي بن الجعد، في ص (٣٠٩).
- ٢١- الجمع بين الصحيحين، لعبدالحق الإشبيلي، في ص (٦٦١).
- ٢٢- الحلية = «حلية الأولياء»، لأبي نعيم الأصبهاني في ص (٢٧٦).
- ٢٣- الرد على بشر المريسي، لعثمان بن سعيد الدارمي، في ص (٦٧٤).
- ٢٤- رسالة في السنة للإمام أحمد، رواية أبي جعفر الطائي في ص (٩٩).

- ٢٥- رسالة في السنة للإمام أحمد، رواية عبدوس في ص (١٠٠).
- ٢٦- الرؤية=إثبات الرؤية، للبيهقي في ص (٦٦٤، ٦٩١).
- ٢٧- الرؤية، للدارقطني، في ص (٦٤٤).
- ٢٨- الزهد، للإمام أحمد، في ص (٥٢٤، ٥٥٢).
- ٢٩- السنن، لأبي داود، في ص (٣٦، ٣٩، ١١٢، ١٤٥، ١٧٣، ١٨٧، ١٨٨، ٢٢٩).
- ٣٠- السنن، للترمذي = الجامع.
- ٣١- السنن، لابن ماجه، في ص (١١٣، ٢٢٩، ٢٤٨، ٢٩١، ٦٦٢).
- ٣٢- السنن، للنسائي، في ص (٣٩، ٣٩٦).
- ٣٣- السنة، لابن أبي عاصم في ص (٥٧١).
- ٣٤- السنة، للطبراني في ص (٦٤٣).
- ٣٥- السنة، لعبدالله بن أحمد، في ص (٦٤٣، ٧٢٣).
- ٣٦- شرح السنة^(١)، للطبري «اللالكائي»، في ص (٦١٧، ٧٠١، ٧١٠).
- ٣٧- شرح حديث الصور، للوليد بن مسلم في ص (٥٠٠).

(١) هو «شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة»، ويطلق عليه المؤلف أيضًا «السنة».

- ٣٨- الصحاح، للجوهري، في ص (٤٧٥، ٤٦٢، ٢٠٧).
- ٣٩- الصحيح، للبخاري^(١)، (راجع فهرس أسماء الكتب).
- ٤٠- الصحيح، لمسلم، (راجع فهرس أسماء الكتب).
- ٤١- الصحيح، للحاكم^(٢)، في ص (٦٧١، ٦٧٠، ٣٩٦، ٣٣).
- ٤٢- الصحيح، للبرقاني، في ص (٧٩٦).
- ٤٣- الصحيح، لأبي عوانة، في ص (١٤١، ٣٥).
- ٤٤- الصحيح، لابن حبان، في ص (١٤١، ٩٣، ٣٣).
- ٤٥- صفة الجئة، لأبي نعيم الأصبهاني، في ص (٥٤٥، ١٧٣).
- ٤٦- الطبقات «طبقات الحنابلة»، لأبي الحسين بن أبي يعلى، في ص (٩٧).
- ٤٧- علو الرب على خلقه واستوائه^(٣)، للمؤلف، في ص (٨٤٣).
- ٤٨- الفوائد، لابن السمّاك، في ص (٣٠١).
- ٤٩- الفصوص، لابن عربي الطائي في ص (٧٣٠).
- ٥٠- المسائل للإمام أحمد، رواية عبدالله في ص (٩٦).

(١) وراجع أيضًا الإحالة إلى «الصحيحين» في فهرس أسماء الكتب.

(٢) هو المستدرک علی الصحيحین، وذلك الاطلاق فيه تجوز. وانظر ماكتبه المؤلف عن المستدرک في «الفروسیة المحمدية»، ص (٢١٣ - ٢١٤).

(٣) هو «اجتماع الجيوش الإسلامية في غزو المعطلة والجهمية».

٥١- المسائل للإمام أحمد، رواية أحمد الاصطخري، في ص(٩٧).

٥٢- المسائل للإمام أحمد، رواية إبراهيم بن زياد الصائغ، في ص(٧٠٧).

٥٣- المسائل للإمام أحمد، رواية حنبل، في ص(٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨).

٥٤- المسائل للإمام أحمد، رواية الفضل بن زياد، في ص(٧٠٤).

٥٥- المسائل للإمام أحمد، رواية أبي داود، في ص(٧٠٥).

٥٦- المسائل للإمام أحمد، رواية أبي بكر المروزي، في ص(٧٠٥).

٥٧- المسائل للإمام أحمد، رواية أبي طالب، في ص(٧٠٦).

٥٨- المسائل للإمام أحمد، رواية إسحاق بن هانئ، في ص(٧٠٦).

٥٩- المسائل للإمام أحمد، رواية يوسف القطان، في ص(٧٠٦).

٦٠- المسائل للإمام أحمد، رواية الأثرم، في ص(٧٠٧).

٦١- المسائل لأحمد وإسحاق، رواية إسحاق بن منصور، في ص(٧٠٤).

٦٢- المسائل لأحمد وإسحاق، رواية حرب الكرماني، في

ص (٨٢٦، ٦٦٣).

٦٣- المسند، للإمام أحمد، (راجع فهرس أسماء الكتب).

٦٤- المسند، للشافعي، في ص (٦٥٣، ٥٧٦).

٦٥- المسند، للبزار، في ص (٦٧٦، ٥٩١، ٣٧١، ٣٥).

٦٦- المسند، لعبد بن حميد، في ص (١١٧).

٦٧- المسند، لأبي داود الطيالسي، في ص (٣٣٥، ١٨٥).

٦٨- المسند، لأبي يعلى الموصلي، في ص (٣٥٦، ٢٧٧، ١٨٩)،
٤١٧، ٤٩٨، ٧٨٥).

٦٩- المسند، لأحمد بن منيع، في ص (٢٦٩).

٧٠- المسند، لإسحاق بن راهويه، في ص (٣٠٥).

٧١- المسند، لابن مردويه، في ص (٣٨٦).

٧٢- المسند، للحسن بن سفيان، في ص (٥٢١).

٧٣- المعارف، لابن قتيبة، في ص (٥٢).

٧٤- المعجم (الكبير)، للطبراني، في ص (٢٥٢).

٧٥- مقالات الإسلاميين، لأبي الحسن الأشعري، في ص (٢٦).

٧٦- الموطأ، للإمام مالك، في ص (٤٠).

٧٧- النهاية «في غريب الحديث»، لابن الأثير، في ص (٢٦٣).

القسم الثاني : المصادر التي صرّح بأسماء مؤلفيها :

- الإمام أحمد، من كتابه «الرد على الهجمية والزنادقة» في (ص/ ٩٦-٩٧).

- أبوبكر بن أبي عاصم من كتابه «الآحاد والمثاني»، في (ص/ ٢٧٢).

- الأزهري، من «تهذيب اللغة»، في ص(٤٧٨).

- البيهقي، من «شعب الإيمان»، في ص(٤٣٩).

- ابن تيمية، من «مصنف مفرد في الرؤية»، في (ص/ ٦٠٩).

- ابن تيمية، من «رسالته في الرد على من قال بفناء الجنة والنار»، في (ص/ ٧٢٤، ٧٣٠، ٧٣٢، ٧٣٣).

- أبو حاتم الرازي، من كتابه «الجرح والتعديل»، في ص(١١٩)، ٣٢٥، ٣٩٠، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٧٣، ٥٩٢).

- الحسن بن عرفة، من جزئه، في ص(٣٩٧، ٦١٠).

- خيثمة بن سليمان من الفوائد، في ص(٢٥٤).

- ابن خزيمة، من كتابه «التوحيد»، في ص(٦٤٩، ٦٥٠).

- الدارقطني، من كتابه «الأفراد»، في ص(٢٢٨).

- ابن أبي داود، من «البعث»، في ص(٣٤٣، ٦٥٨، ٦٨٧).

- ابن أبي الدنيا، من «صفة الجنة»، وقد أكثر عنه جدًا (راجع فهرس أسماء الرجال).

- الزجاج، من كتابه «معاني القرآن وإعرابه»، في ص (١٠٢)،
١٩٦، ٢٠٢، ٣٠٥، ٤١٥، ٤١٩، ٤٩٢).

- أبو زرعة الرازي، من «الضعفاء والكذابين»، في ص (٤٤٣).

- الزمخشري، من «الكشاف»، في ص (٦٠، ١٠٩).

- سيويه، من «الكتاب»، في ص (٧١٩).

- ابن أبي شيبة، من «المصنف»، في ص (١٣١، ٢٧١، ٢٨٥،
٢٨٧).

- الطبراني، من المعجم «الأوسط»، في ص (٢٥٢-٢٥٣، ٢٧٤،
٥٠٢، ٥٠٧، ٥٩٥).

- الطبراني، من «المعجم الصغير»، في ص (٥١٩).

- أبو عبد الله المقدسي، من كتابه «صفة الجنة»، في ص (١٦٤)،
٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٦، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٩٦، ٣٣٣، ٥٠٣).

- عبد الرحمن بن أبي حاتم، من كتابه «السنة»^(١)، في
ص (٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢).

- عبد الرزاق الصنعاني، من كتابه «التفسير»، في ص (١٩٣).

- عبد الرزاق الصنعاني - من «المصنف» في ص (٢٧٧).

- ابن عبد البر، من «الاستيعاب»، في ص (٦٦٠).

(١) نقله اللالكائي في شرح أصول الاعتقاد، فهو نقل بواسطة.

- ابن عدي، من «الكامل في ضعفاء الرجال»، في ص (٢٦١)،
٣٠١، ٣٢٥، ٣٩٠، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٨١).

- ابن عطية، من تفسيره «المحرر الوجيز»، في ص (٢٣٦).

- أبو عبيد، في «غريب الحديث»، في ص (٤٤٩).

- أبو عبيدة، في «مجاز القرآن»، في ص (١٠٢، ١٩٩، ٣٠٤، ٤١١،
٤١٥، ٤٤٦، ٤٤٨، ٤٥٨، ٤٦٣، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٨٠، ٤٨٢، ٤٨٦، ٤٩٤)

- الفراء، من «معاني القرآن»، في ص (١٩٦، ٤١١، ٤١٤، ٤٤٤،
٤٥٨، ٤٦٣، ٤٧٨، ٤٨٢، ٧١٩)

- أبو الفتح بن جني، من كتابه «سر صناعة الإعراب»، في
ص (١٠٢).

- ابن قتيبة الدينوري، من «تفسير غريب القرآن»، في
ص (١٩٩، ٣٤٦).

- ابن قتيبة الدينوري، من «تأويل مشكل القرآن»، في
ص (٤١٣-٤١٤، ٧٢٠).

- ابن المبارك، من «الزهد»، في ص (١٥٢، ٣٢٨، ٤٥٦، ٥١٦).

- المبرد، من «المقتضب»، في ص (١٠٢).

- مجاهد، من «التفسير»، وهي عند الطبري، وراجع فهرس أسماء
الرجال «مجاهد».

- مقاتل، من «التفسير»، في ص (١٠٦، ١٩٧، ٤١٢، ٤١٦، ٤٤٦،

٤٦٤، ٤٧٤، ٤٧٦، ٤٨٣، ٤٨٦، ٤٨٩، ٤٩٢، ٥٢٣، ٥٦٣).

- الواحدي، من تفسيره «الوسيط»، في ص (٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٩،
٤٧٨، ٨٠٨).

٧- طبعاته ومختصراته :

طبع الكتاب عدّة طبعات .

١- طبعة مطبعة فرج الله الكردي - القاهرة -، ١٣٢٦هـ/ ١٩٠٨،
بهامش : إعلام الموقعين عن ربّ العالمين، في (٣) أجزاء .

٢- طبعة في عام ١٣٤٠هـ، القاهرة، في (٣) أجزاء .

٣- طبعة مطبعة الأنوار، القاهرة، ١٣٥٧هـ/ ١٩٣٨م، في (٣٠٤)
صفحة .

٤- طبعة في مصر طَبَعَهَا : محمد علي صبيح، ١٣٨١هـ، بتصحيح
محمود حسن الربيع .

٥- طبعة مكتبة نهضة مصر : القاهرة، ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م،
في (٣٤٢) صفحة .

٦- طبعة مكتبة المعارف : الطائف، في (٢٩٦) صفحة .

٧- طبعة مطبعة المدني : القاهرة، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م، في (٤٢٤)
صفحة .

٨- طبعة دار الكتب العلمية : بيروت، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م،
في (٣٠١) صفحة .

٩- طبعة دار المدني : جدة، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٣م، في (٣٠١)
صفحة .

١٠- طبعة مكتبة دار البيان : دمشق، ومكتبة المؤيد : الرياض،

(ط)، الثانية ١٤١٤هـ/١٩٩٣م، تحقيق: بشير محمد عيون،
في (٣٩٥) صفحة.

١١- طبعة دار الكتاب العربي: بيروت، (ط) الثانية،
١٤٠٦هـ/١٩٨٦م، تحقيق: السيد الجميلي في (٤٦١) صفحة.

١٢- طبعة مكتبة دار التراث: المدينة، ودار ابن كثير: دمشق،
بيروت، (ط) الأولى ١٤١١هـ/١٩٩١م، تحقيق: يوسف على
البديوي، مراجعة وتقديم محي الدين مستو، في (٦٢٨) صفحة.

١٣- طبعة مطبعة المدني: القاهرة، ١٤١٧هـ/١٩٩٦م، تحقيق:
علي صبح المدني، في (٣٦٣) صفحة.

١٤- طبعة مؤسسة الرسالة: بيروت، (ط) الثانية، ١٤٢٢هـ،
تحقيق: علي الشربجي وقاسم النوري، في (٥٠٩) صفحة.

١٥- طبعة دار ابن حزم: بيروت، (ط) الأولى، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٤م،
تحقيق: فواز زمرلي وفاروق الترك، في (٧٨١) صفحة.

١٦- طبعة دار ابن رجب: المنصورة، (ط) الأولى ١٤٢١هـ/٢٠٠٠م،
تحقيق: محمد العلاوي، راجعه وقَدَّم له: مصطفى العدوي، في
(٤٨٧) صفحة.

- مختصرات الكتاب:

١- «الداعي إلى أشرف المساعي» لأحد تلامذة المؤلف، لخصه،
وحذف أسانيده، ورتبه على ثمانية أبواب^(١).

(١) كشف الظنون (١/٦٢٣).

٢- منتقى من حادي الأرواح، ليوسف بن عبدالله الحسني الأرميوني الشافعي، وهو مخطوط بالمكتبة الأحمديّة، بحلب رقم (٢٨٥)، نسخت سنة ٩٨٤هـ.

٣- «مثير ساكن الغرام إلى روضات دار السلام»، لصديق حسن خان كمافي التاج المكلّل ص (٤٢٧).

٤- نظم لآخر الباب الرابع عشر في مفاتيح كل مطلوب من الخير نظمها الشيخ سعد بن عتيق النجدي، وهو ضمن مجموعة «هداية الطريق من مسائل آل عتيق»، وهو مخطوط بالمكتبة السعودية بالرياض برقم (٨٥ / ٤٦) مجاميع.

٥- «تقريب حادي الأرواح»، لعبد الحميد أحمد الدخاخي، وقد طبع بدار الصفا، القاهرة، ط - الأولى -، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م.

٨- وصف النسخ الخطية المعتمدة في التحقيق :

اعتمدت في تحقيق الكتاب على خمس نسخ خطية، وهي كالتالي :

١- نسخة مكتبة عارف حكمت (أ) .

وهي نسخة محفوظة في مكتبة عارف حكمت، بالمدينة النبوية، تحت رقم (١٧٨)، مواعظ، ويقع الكتاب في (١٩١) لوحة، كل لوحة تحتوي على وجهين، وخطها جيّد واضح، مضبوط بالشكل في غالبه، وكاتبها: محمود بن أحمد بن محمد الحموي^(١) مولدًا، الفيّومي نسبًا، لثلاث خلون من شهر جمادى الأولى، سنة ثلاث وتسعين وسبعمائة (٧٩٣هـ).

- وجاء في صفحة العنوان بخط كبير «حادي الأوراح إلى بلاد الأفراح».

- ثمّ كُتِبَ بخط صغير «ومثير ساكن العزّات إلى روضات الجنّات، وباعث الهمم العليّات إلى العيش الهنيء في تلك الغرفات».

- وجاء في نهاية الكتاب مانصّه: «بلغ مقابلة على أصل غير الأصل المنقول منه، مع معارضتها، فصحّ إن شاء الله تعالى، وذلك نهاية

(١) ولد سنة (٧٥٠هـ)، وهو ابن الفيّومي صاحب «المصباح المنير»، حفظ القرآن، وسمع الحديث، وتفقه إلى أن تقدّم في الفقه وأصوله والعربية واللغة وغيرها، وولي قضاة حماة، وصنّف الكثير مثل: شرح ألفيّة ابن مالك، وتكملة شرح المنهاج للسبكي في (١٣) مجلدًا. انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٠).

ثالث عشر جمادى الأولى، سنة ثلاث وتسعين».

وقد جعلتها أصلاً لما تميّز به هذه النسخة من مميزات تنفرد ببعضها عن النسخ الأخرى.

وأهم هذه المميزات مايلي:

١- أنّها معارضة ومقابلة على أصل غير الأصل المنقول منه.

٢- أنّها بخط أحد العلماء، وهو ممن انتهت إليه رئاسة المذهب الشافعي بحماة، مع الدين والتواضع والعفة والانكباب على المطالعة والتصنيف والمشاركة في الأدب وغيره، وحسن الخط.

٣- أنّها نسخة متقنة ومضبوطة ضبطاً جيّداً^(١)، حيث ضبّط الألفاظ المُشكِلة، وأشار إلى ماله أكثر من وجه في ضبط الكلمة ورمز له بـ «معا».

٤- أنّه جاء في نهاية النسخة تاريخ تأليف الكتاب فقال: «ذكر المؤلف رحمه الله أنّه فرغ منه عشية عرفة عند الثلث الأخير من الليل سنة خمس وأربعين وسبعمائة»، ولا يخفى ما في هذا النص العزيز من أهمية وفائدة^(٢).

(١) ومن عنايته بالخط والكتابة أنّه عمل منظومة نحو تسعين بيتاً في علم الخط وصناعة الكتاب ثمّ عمل شرحاً لهذه المنظومة. الضوء اللامع (١٠/١٣٠).

(٢) قد يُستدلّ من هذا التاريخ أنّ تأليف كتاب «الصواعق المرسلة على الجهمية والمعتلة» كان سنة (٧٤٥) هـ أو بعدها؛ لأنّ المؤلف ذكر كلاماً من «حادي الأرواح» في ذلك الكتاب والله أعلم.

٥- أنَّ سقطها قليلٌ جدًّا، ولا يعدو أن يكون من انتقال النَّظَر ونحوه.

٢- نسخة كوبريلي (ب).

وهي محفوظة بمكتبة كوبريلي زاده محمد باشا، في استانبول بتركيا، تحت رقم (٧١٧)، ويقع الكتاب في (٢٥٣) لوحة، كل لوحة تحتوي على وجهين، وخطُّها عادي واضح العبارة، مضبوط بالشكل أحيانًا، وناسخها: إبراهيم بن عبدالغالب بن إبراهيم الأنصاري الحنبلي^(١)، وقد فرغ من كتابتها في الثامن عشر من شهر رمضان سنة إحدى وستين وسبعمائة (٧٦١هـ)، وجاء في صفحة العنوان بخط كبير «حادي الأرواح»، وكتب تحته بخط أصغر منه «إلى بلاد الأفراح، ومثير سكان العزمات إلى روضات الجنَّات، وباعث الهمم العليات إلى العيش الهنيء في تلك الغرفات».

- وكتب على هذه الصفحة تملُّك: ملكه أحمد بن [...] . وبقيته مطموس عليه.

- وكتب عليها أيضًا: «عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال: الحنَّان: الَّذِي [...] مَنْ أَعْرَضَ عَنْهُ، وَالْمَنَّان: الَّذِي يُعْطِي النَّوَالَ [...] السُّؤَالَ».

- وجاء في آخر النسخة تملُّكٌ لكُتِّه غير واضح في التصوير ونصُّه: «... محمد بن عبدالله المطلبي . . سنة خمس وثمانمائة . .».

(١) لم أقف على ترجمته.

وتتميز هذه النسخة :

أ - بقرب عهدها من مؤلفه .

ب - قلّة السقط والأخطاء .

٣ - نسخة جامعة برنستون (ج) .

وهي محفوظة في مكتبة جامعة برنستون بالولايات المتحدة، تحت رقم (٢٢٠٨)، ويقع الكتاب في (١٦٨) لوحة، كل لوحة تحتوي على وجهين، وخطها نسخي لا بأس به، وغالب أوله مشكول الأحرف، ويقل حتى يتلاشى في آخره، وكاتبها: محمد بن خليل الناسخ المؤدب^(١)، وكان فراغه من كتابتها في يوم الاثنين من شهر شوال من سنة إحدى وستين وسبعمائة (٧٦١هـ).

- وقد كُتب في طرف الورقة الأخيرة بخط حديث «نقلت هذه النسخة من خط المصنف رحمه الله» .

- وجاء في (١٣٥ق/ب) في الحاشية: «كذا في الأصل نسخة المصنف» .

قلتُ: وهذا الكلام محتمل لقرب عهد النسخة بالمصنف، ولولا أنّ الخط حديث - فيما يظهر - ومغاير لخط الكتاب لكان الجزم بذلك .

- وقد تملك هذا الكتاب واطلع عليه عددٌ من أهل العلم :

فجاء في وسط صفحة العنوان مايلي : «ثم ملكه العبد الفقير الفاني

(١) لم أقف على ترجمته .

الحاج تاج الدين بن محمد الكوراني توفاه الله على الإيمان عند خروج نفسه، وثبته للجواب في رَمْسِهِ، وجعله من أصحاب اليمين وحشره تحت لواء سيد المرسلين محمد صَلَّى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين، وغفر له ولوالديه، ولمن مات من أهلهم وقومهم وجيرتهم ولسائر المسلمين أحياء وأمواتاً أجمعين، والحمد لله رب العالمين».

- وجاء في يسار صفحة العنوان مايلي «ملك الفقير»[...]
جمال[ابن] الشيخ محمد[إمام] جامع [الشرفية]... محرم من....

- وجاء فيها أيضاً: «ثم ملكه من فضل ربه الكريم، السيد عبدالرحيم بفضلله. سنة ١١٤٤هـ.

- وجاء في نهاية الكتاب مانصه: «نظر في هذه النسخة الفقير إلى الله تعالى: أحمد بن محمد المغربي الأندلسي غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين آمين.

- وجاء أيضاً مانصه: «قرأتُ هذا الكتاب مطالعة تامة من أوّله إلى آخره، وأنا الفقير إليه»[...]. السيد عبدالرحيم - الرَّاجِي عفو ربه الكريم - ابن الحاج محمد الحبال، أصلح له كل الأحوال، وذلك المطالعة في مدرسة الشرفية، مدرسة جدّه: السيد عبدالرحمن محي السنة العجمي عليه الرحمة والرضوان، وصَلَّى الله على سيدنا وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين آمين يارب العالمين، وذلك في نصف شهر رجب الفرد من سنة ١١٥٤.

وتمتاز هذه النسخة :

- ١- بقرب تاريخ نسخها إلى المؤلف .
- ٢- تداولها على أيدي بعض أهل العلم .
- ٣- أنَّها منسوخة من نسخة المؤلف وهذا محتمل .
- ٤- النسخة البريطانية (د) :

وهي محفوظة في المتحف البريطاني (شقيقات) برقم (٩٢٥٩)، وتقع في (٢٦٦) لوحة، وكل لوحة تحتوي على وجهين، وخطها نسخي جميل جدًا، وغالبه مضبوط بالشكل، وكتبها: محمد بن محمد بن عبد الكريم الموصلي الشافعي^(١) - فيما يظهر - وقد فرغ من كتابتها في [...] من رجب الفرد سنة أربعين [وثمانمائة]:

وجاء في آخرها: «بلغ مقابلة بحسب الطاقة والله المستعان» .

وجاء فيها أيضًا تملُّك ونصه: «الحمد لله، انتقل هذا الكتاب المستطاب في ملك [الفقيه] إلى ربِّه العلي عبدالعزيز بن عبدالله بن فيروز الحنبلي في شهر الله المعظم ٩ رمضان سنة ١١٨٣هـ وصلَّى الله وسلم على سيدنا محمد» .

ويبدو أنَّ النسخة اطلع عليها غير واحد:

- فقد جاء في (١٤٥ق/ب) تعليقًا في تخريج حديث، ثمَّ ختمه بقوله «كتبه محمد»، وهذا يحتمل أنه الناسخ .

(١) لم أقف على ترجمته .

- وجاء أيضًا في (٢٢٥ق/أ) لرجلٍ آخر «ولعلَّه من المتصوفة» لمَّا ذكر ابنُ القيم ابنَ عربي ووصفه بإمام الاتحادية، قال معلقًا: «حاشاهُ من الاتحاد قدَّس الله سره، ونوَّر لنا قبره، وأمدنا الله تعالى والمسلمين بمدده آمين».

وتتميز هذه النسخة:

- ١- بقرب عهدِها من المؤلَّف.
- ٢- كونها مكتوبة بخط جميل.
- ٣- كونها مقابلة ومعارضة على نسخة أخرى.

٥- النسخة العراقية (هـ):

وهي محفوظة في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد تحت رقم (٦٦٧٣).

وقد وصلت هذه النسخة إلى نعمان الألوسي عن طريق الهبة من عبد الرزاق أفندي سبط متولي الأعظمية، فوقفها الألوسي على المدرسة المرجانية ببغداد، ثمَّ انتقلت إلى مكتبة الأوقاف العامة (كما جاء ذلك على صفحة العنوان).

ويقع الكتاب في (٢٣٢) لوحة، كل لوحة تحتوي على وجهين، وخطها عادي واضح، كتبها: عبدالرحمن بن إسماعيل بن الحسن بن محمد بن عبدالرحمن المؤدب السنجاري المعروف «بابن المسواك الحيايى»^(١)، وكان قد فرغ من كتابتها في آخر رجب سنة (٧٧١هـ).

(١) لم أقف على ترجمته.

- وقد جاء على صفحة العنوان - إضافة إلى ماتقدم ذكره - مانصه :
« قال رحمه الله :

عِدَّةُ الْخَيْرِ عِنْدَنَا كَلِمَاتٌ أَرْبَعٌ قَالَهُنَّ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ
اتَّقِ الشَّبَهَاتِ وَازْهَدْ وَدَعْ مَا لَيْسَ بِعَيْنِكَ وَاعْمَلْ بِنِيَّةٍ
وغيرها

انظر إلى هذا الزمان الذي قد ساد فيه اللعك بن اللعك
في أهله من بعد إعجابهم شُخَّ مطاع وهوى متَّبِع
وَمِمَّا جَاءَ فِيهَا أَيْضًا بَعْدَ اسْمِ الْكِتَابِ وَالْمُؤَلَّفِ تَارِيخُ تَأْلِيفِ الْكِتَابِ
فَجَاءَ مَانَصُهُ : « وَذَكَرَ الْمُؤَلَّفُ أَنَّهُ فَرَّغَ مِنْهُ عَشِيَّةَ عَرَفَةَ عِنْدَ الثَّلَاثِ الْآخِرِ
مِنَ اللَّيْلِ سَنَةِ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ » .

- ويبدو أنَّ النسخة اطلع عليها غير واحد .

- فقد جاء عليها - في أوَّل الكتاب - تعليقات في تفسير الغريب
باللغة العربية ثمَّ ترجمتها بالفارسية .

- وجاء في (٥٠ ق/ب) تعليق لرجل أشعري في تأويل اليد بالقدرة .

- وكتب أحد المطلعين على النسخة في نهاية الكتاب تعليقًا فقال :
« طالعها جميعًا واستفاد [...] جامعها غير أحرف يسيرة لا أعتقدها ،
نَبَّهت على بعضها في الهامش [...] » .

- وكتب الناسخ (١٦) بيتًا امتدح فيها هذا الكتاب ومؤلفه ،
« كما تقدم ذكر بعض الأبيات » .

وتتميز هذه النسخة بمايلي :

١- قرب عهدا بالمؤلف .

٢- قلّة السقط والأخطاء فيها .

٣- أنّها مقابلة ومصححة .

٤- مذكره الناسخ في أوّل صفحة تحت العنوان من تاريخ فراغ المؤلف من الكتاب .

٩- المنهج في تحقيق الكتاب :

- لما كانت النسخ المعتمدة في تحقيق هذا الكتاب جيّدة جدًّا = اتخذت نسخة مكتبة عارف حكمت أصلاً لتمييزها عن باقي النسخ بعدّة مميزات «كما تقدم ذكره في وصفها» وأثبت الفروق وقمت بوضع رموز تشير إلى كلّ نسخة :

- «أ» = المكتبة المحمودية بالمدينة النبوية .

- «ب» = مكتبة كوبريلي بتركيا .

- «ج» = مكتبة جامعة برنستون .

- «د» = مكتبة المتحف البريطاني .

- «هـ» = مكتبة الأوقاف العامة ببغداد .

وقد قمتُ بإنزال أرقام صفحات كل من نسخة «أ، ب» داخل النص ، ووضعه بين معقوفتين .

هذا إضافة إلى ما تقدم ذكره في غير ما كتاب من ضبط النص وتقسيمه ، وتخريج الأحاديث والآثار ، وتوثيق النصوص الواردة فيه^(١) ، ووضع الفهارس الكاشفة عن مكنونه .

(١) وكان قد سبقني في العمل على أوّل الكتاب الشيخ : الحسن بن عبدالرحمن العلوي ، فما استفدته منه وضعته بين نجمتين * . . . * .

١٠- نماذج من النسخ المعتمدة في التحقيق

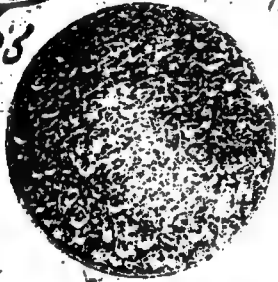
كتابه في الارواح الى بلاد الافراح

ومتبرساكن الغرقات الى روضات اللغات
 فباعث لهم العليان الى العيش في تلك الغرقات
 قال شيخ الامام العالم العلامة شيخ الاسلام محيى
 السنه قاسم البدره عن الدرر في عبد الله
 ان شيخ الامام العالم العلامة قدوة

من كتب في بيت

الرفاهة من كتب في يوم الخوف
 والله ورحمته وبرحمته
 واعاد عليكم السلام

من كتب في الافراح
 من كتب



بركاته
 ابن
 ام

وصلي الله علي محمد وآل علي الهدي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . وصلّى الله على سيدنا محمد وطول مدته وسلّم
الحقّة الذي يخلّجنا من العزّة وسلبنا ما المومنين زلّالا . وبشرهم
كلّهم بالاجتماع الى الوصلة اليها فلم يخذلوا سواها شغلا .
شهد لهم طرقاته وبشرهم فسلكوا السبيل الموصل الىها فلا
خلقت لهم قبل ان يخلصهم . واسكنهم باها تبارك بوجودهم .
وحجبتهم بالحجارة . واحرجهم الى اثار الامتحان يسبّحون اسم احسب
علاء . وتجلّ بيتهم . ودهنها نور القادوس عليه . وضرب مدّة الحياة
الفاضلة فؤادها جللا . اودعها الاغزى . ولا اذا سمعت . ولا نظرت
على قلب بشرو . وجلّها عليهم حتى تحميهم بها من اخطائهم التي هي العبد
منه وبه البصير . وبشرو بما اعد لهم فيها فلو لم ياتوا به خير البصر
وطالع البشري يكونهم خادمين فيها لا يرفعون عنها خلا . واتخذ الله
فاطر السموات والارض حاكما للعالم كله رسلا . واعلموا انهم ليسوا
ونفذهم لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسال انهم يخلصهم بعيشا
والمرية كتمسكوا العلم بفعلهم هؤلاء بل خلقهم لاراعطهم . وهبناهم
لخطيئتهم . وعلمهم ما بين قلوبهم من الرغبات التي لا يبلغ سوي ربه
الكرم بدلا . وهذه المصلحة عونه وللربيع بها راسا لم يوافق بها الملا
وصعد الله الذي يعطيهم ما يواد . والسموات والارض . وهن الكتاب الذي
الزلاله . وانض عليهم النور . وكنت على بعضه ارحم . وهن الكتاب الذي
كتبه ان رحمة سبقت غضبه . وادعوا الى احوال السلام معهم بالغة
حجة منهم عليهم وعلا . وفضلهما لله . والنفوس التي تمسك بها قلوبهم
وحكمت . وهو البور الكريم . وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو العرش العظيم

وأشهدكم أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، شهادة عبده وابن عبده
 وابن سبيبه، ومن يشق به طريقه فمن ضلّ طريقه ورحمته، ولا مطيع له
 في العزّ والجنّة والخلافة من النّار إلا بعد موته وبغضوه وبغضه وبكراهته وبغض
 أن يهلك عبده ورسوله وأمينه على وخيه وبغضه وبغضه وبغضه وبغضه
 أرسله رحمة للعالمين، وقدوة للعالمين، ومحبّة للعالمين، ومحبّة
 على العباد، أحبّين، لا يمانع من ذلك، وإلى دار السلام وأهله
 والخلقة عازداً، والحكمة العليّة، وهي من صفاته سبحانه، والمعروف السّائر
 وبغير النّكرات، جاءه أرسله على خير من من الرّسل، فتهدي به إلى قوم الطّوف
 وأجمع السّلك، وافتد به السّياح، طاعته ومحبته، وتقدّره وتوقّره
 ولتقيم حقوقه، وتسدّل الحجب، جميع الطّرف، لم يبق أحد من
 طرّيقه، علّوا قلوبكم، واستغفروا، كل ما بينكم وبين الله
 فكلوا خلقه من الدّاخلين، ولعلّ يهاجمه وطريقته من السّالكين، فكلوا
 فكلوا خلقه من الدّاخلين، ووضعه عند ربه، ورفع له ذكركم، وجعل الدّولة
 والسخا على من شاء، أشدّ، فدها الله والجنّة، وكلّوا خلقه
 ولا تتركوا من ظنّ الله ولا تتركوا، إلى طلع يوم الإسلام، والظنّ
 شمس الإيمان، وكلّوا خلقه من الدّاخلين، وكلّوا خلقه من الدّاخلين
 بنور سائر الأرض، فكلوا خلقه، وبالله، به الفلاح، فكلوا خلقه
 فكلوا خلقه من الدّاخلين، وأصبح الظلام، وأصبح الظلام، فكلوا خلقه
 فكلوا خلقه من الدّاخلين، وبالله، به الفلاح، فكلوا خلقه
 وبالله، به الفلاح، فكلوا خلقه، وبالله، به الفلاح، فكلوا خلقه
 وبالله، به الفلاح، فكلوا خلقه، وبالله، به الفلاح، فكلوا خلقه



سما الله الرحمن الرحيم وهو حي ولم الوكل
 الحمد لله الذي جعل خات الفرد من ليلاده المؤمنين ولا
 ويسمى للأعمال الصالحة الموصلة إليها فليست واسواها شيئا
 وسهل فليست فيها فليست الوصلة إليها شيئا فليست فيها شيئا
 قبل أن يخلقهم واسكنهم آياتها قبل أن يولد لهم وجهها بالكلية
 وأخرهم لإخراج الألتان ليولد لهم أحسن غلا وحصل
 مبادد جوارها من العدم إليه وحسب ماء الحياة الثانية
 ذوقه أجلا أودعها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر
 على قلب بشر فخلاها عليه حتى غابوها بين الصبر والقي
 هي أند من وفيه الفصير وشهرها عند كرمها على لسان
 رسول خير البشر وكل ليل الشكر كرمها عند كرمها على لسان
 يسوع وعيسى جولا وللمحمد ناطق السموات والأرض طوق
 الملك رسله وبعث الرسل بشرك من مدينين إلى الأبد
 للناس على الله محمد بعد الرسل أولهم على الله محمد
 ولهم على الله محمد بعد الرسل أولهم على الله محمد
 وعمرهم دارين بعده من جانب الداعي ولهم على الله محمد
 بدلا وهذا من رجب دعوة ولهم على الله محمد
 أملا ونهجه الذي ربي من عاده النبي من رجب دعوة ولهم
 عن الكبر من الأزل وأما على الله محمد ولهم على الله محمد
 ومن الكبر الذي ربي من عاده النبي من رجب دعوة ولهم
 دار السلام معهم بالعرف محمد منه علمه وعبد لا رخص

بالهداية والوفيق شانه منته وفضلا فضاء عمله وحسنه
 وهو العزيز الحكيم وذلك فضله بونه من ربه والهداية
 النصير العظيم وأسعدنا بالهداية وحده لا شريك له
 شهادته عبده وأرضه وأرضه ومن لا يخفى طوره عن عب
 فضله ورحمته ولا مسمع له في العز والمجد والنجاة من الأذى
 ومعرفته وأنشدها في العبد ويسوله وأمنه على وجهه وخبرته
 من خلقه أرسله ربه للعالمين وقدره للعالمين ونجته للعالمين
 ونجته على العباد أجمعين نعمه لا ممانه ناديا ولأح الإسلام دينا
 والمسلمة عاردا وكلمة نالها وفي رضاءه شاعيا وبالهداية
 وعزل الكفر عنها أرسله على من ربه من رسل محمد إلى أقوم
 الطوائف ورحم البشر وانتصر في العباد طائفة ونجته
 وتقريره والقسم يحقونه وسد الخلق جميع الطرق فلم يبق فيها
 إلا الملاحاة التي طرقت فلو أن كل طريق واستحوذ كل باب لما
 فتح لهم حتى يكونوا خلفه من الأخطين وكلمتها حبه وطرفه من
 السالكين فسبحان من شجحه لصدده ووضع عنه وزنه وأرضه
 ذكره وجعل الدلالة والهداية من ربه إلى ربه فليست له
 وللجنة سر أوجها وأداره بالهداية إلى الهداية
 إلى الظلمة جسر الإسلام واشتد سمع الإيمان وعلمت كل الأمتين
 وبطلت دعوة الشيطان وأصاب نور رسالة الأرض بمرئها
 وبالقسم به القلوب بعد تقربها ونسأ قبا واشتد وجهه
 الدهر حسنا وأصبح الخلق ضيا وأهدى كل حيوان فلا أكل



من

الصَّحِيحُ عَلَى أَنَّهُمْ يَلْهَمُونَ ذَلِكَ كَالْهَلَامِ النَّفْسُ فَلَا
تُخْتَصُّ الدَّعْوَى الْمُنْكَوَّمَةُ بِوَقْتٍ أَرَادَهُ الشَّيْءُ وَهَذَا
كَأَنَّهُ الْإِلَاقَةُ بِمَعْنَى الْإِيَّةِ فَهُوَ الْإِلَاقَةُ بِحَالِهِمْ هـ
وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ
أَخْبَرَنَا الْكِتَابُ وَاللَّهُ الْمُؤْتِقُ لِلصَّوَابِ

فَافَقَ الْفَرَاغُ مِنْ نَسِجَةٍ عَلَيَّ بِدَاغِ غَيْدِ اللَّهِ
وَلِجُوجِهِ إِلَى رَحْمَةِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ الْغَالِبِ
ابْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأَنْصَارِيِّ الْخَبْلِيِّ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ
وَذَلِكَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي مِنْ عَشْرِ شَهْرِ
رَمَضَانَ الْمُقَدَّرَ مِنْهُ أَحَدٌ وَثَمَانِينَ
وَسِتِّينَ يَوْمَ غَفَرَ اللَّهُ لِمَوْلَانِي وَكَاتِبِهِ وَقَلَمِي
وَسِتِّينَ يَوْمَ وَيَا لِكَيْهِ وَالنَّظَرُ فِيهِ أَنَّهُ عَلَى
مَا يَشَاءُ قَدِيرٌ وَلِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى
اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ
تَسْلِيمًا كَثِيرًا إِلَى يَوْمٍ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ
وَجِئْنَا اللَّهَ وَنَعْمَ الْوَكِيلَ هـ

التمنن ثمانية وعشرون سنة
لصاحبها

مستجاب حصادهم في يومهم واليوم الآخر

بالسنة من العمل ونجا وهو عن الكثير من الزناك وانما عن النعم
 وكثيرا على نفسه الرحمة ومن الكتاب الذي كتبه اربعة عشر
 غصنه زينا عباد الله الى الله فمعهما الدعوى حجة من علمهم وعلا
 وخبر المداينة والنعم من شياهم منه وقولا قهلا عله وقلمته
 وهو الذي للكم وذلك فقله في نفسه ان الله في الفضل العظيم
 واشتقت من الا الله الا الله وقوله لا تشك له شهادته وسعدته واخذوا
 والارامه وترى عن طريقه عن فضله ورحمته ولا مطهره في
 الفوريليم والنجار النادر الا بقوته ومغفبه واشتد رحمتها
 عليه ونسوله واسمه على ربه ورحمته رطلته الرسالة في العالين
 وقوله لا تسلمين وحجة لنا الكثير وحجة على العالين
 بعدة الانا ساديا والى الله السلام والحق بها واكلمها
 نانا ونمضنا تساعيا وبالمرسله عن الديك انما الرسالة
 على قديم الرسل صدى الى يوم الظن وادع السناد وانتم
 على العاطاة وكنته وتقرن وتقرن والحقا بكم وفيه وسد
 الى جميع الطوائف في سبيلها لا جد الا طريقتا نوازلها صلا
 طرنا واستفقتا من كتاب ما في حجة كونا طاعت من
 الدابر وعلى نهاده وطريقته من السالكين مستجاب

لنست
 المستند لله الذي صفا صلات الفردوس ليعاد اليه يومه في الا
 ونسوقهم لاجل اعمال الصالحية الموصلة اليها فالتقوا بها وسواها
 شغلا . وسئل لفسر في هذا فذكر في الباب الوصلة اليها
 الا انه خلقها لغيره قبل الخلق وانكسرت اليها قبل ان
 يوجد لهم وجبها بالارتقاء واخرهم الى الان في كل يوم
 اخبروا عن علا . وخلقهم بعد ذلك ايام الله عليه ورضي
 عنه في الحياة الدنية وفي الا . واودعها في غير ذلك ولا
 اذ نسيت ولا خلقها في الا . وخلقها في غير ذلك ولا
 الصفة التي هي في الفردوس في الا . وخلقها في غير ذلك ولا
 لشارع في الا . وخلقها في غير ذلك ولا
 لا يشق عن خلقها في الا . وخلقها في غير ذلك ولا
 زلا . وخلقها في غير ذلك ولا
 بعد ذلك في الا . وخلقها في غير ذلك ولا
 طبعها في الا . وخلقها في غير ذلك ولا
 اخطا في الا . وخلقها في غير ذلك ولا
 ولم يبق بها الا في الا . وخلقها في غير ذلك ولا



المسند

هذا الكتاب طبع في المطبعه المطبوعه في المطبعه المطبوعه

مختصر الدعوى للكون بوقت اذاعة الشئ هذا فان الله
الابن يمشي الاله فهو الابن الحيا هو والله سبحانه اعلم

مع تباين
عامة الناس

تحت
استل هذا الشئ
في ملكه الذي يليه
عند الذين يحيا
بها ثم روي

الكتاب

والله رب العالمين وفضل الله
عليه ما لا يحصى النعمان وعليه
وحيه اجبره في رايه
الذي في كتابه في رايه في رايه
وحسن الله ولكم

عنه
عنه
عنه

عنه
عنه
عنه

عنه
عنه
عنه

عنه
عنه
عنه

عنه
عنه
عنه

الفصل في الله تعالى في رايه في رايه في رايه
لله نعم تغصوا اقله ثم استر لها بعد طوبى
واخلصوا العاصم فخلصوا وامنوا فامنوا النجلا
وفهم القوى باو في حثه اذ اعادها وبيلا
واستكنوا في حثه عاليه انهارها نسا نسا
داية عليهم خلا لها وذا لث فطوطها نسا

فدعوا لطيها رها واطرها نسا رها فاذوب الغيلاد
وايغت لما رها واستغ افطارها فحسب من عبيلا
واشرف فباها وادهقنا كذا انها وانزعت شمسولا
تمتد اشجارها وفهذها وكما رها فاذوب الحيسلا
ودارت القاتات والاشيا في رايه في رايه في رايه
ولاخ الانوار لاكتشف الاشيا ولا يبل النمشلا
وقال حادي النعم هذا رايه في رايه في رايه في رايه
كم شربوا كاشا عذرا في رايه في رايه في رايه في رايه
يطوف بالاكواب ولدا رايه في رايه في رايه في رايه
لله المكنون كل منهم كالبدن جاب الانولا
عليهم فيها نياش شذرن خيرة وطوا دها نجسلا
وكم لهم فيها نعيم شربها لا يقبل التغير والتحويلا
فها لها مشربا وخابض نفعها التسيب والنهيلا
ويجعل القوى لها اذاه كانيال الفور والنسولا

ونقف المدرسة لمجانبة بغداد
 نسلم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 الحمد لله الذي جعل خاتم المرسلين نبيا واما بعد
 وبشر في الايام الساجدة الموصلة اليها فلم يبق الا ان ياتيها
 شفقا وشكلا لم يبق الا ان ياتيها شفقا وشكلا لم يبق الا ان ياتيها
 خلقها لم يبق الا ان ياتيها شفقا وشكلا لم يبق الا ان ياتيها
 ونحياها بالمكاره واخرهم
 احسن عيلا وجعل يبعاد خصالهم والذم عليه وحسنه
 الحياء العائيه وبنده اخلا او دعاه ما لا عذر له ولا اذن
 سمعت ولا خطر على قلب بشر وحكاه خلقهم حين كانوا
 يعين البعير والني في الغل من زينة المهر وتزعم ما اعد
 فيها على ريان ريشه صلى الله عليه وسلم خير البشر وكلهم
 المشري يخطو له خالدين فيها لا يبعثون فيها حولا
 غاطر الدواب والارض خا على الامم كسرة رطلا وباجت
 المرسل ينشرون ويندرون لا يكون الناس على وجه بعد
 الرسل الا خلقهم عينا ولم يتركهم شيئا ولم يبعثهم حكاه
 اخلاقهم لا من عظمهم وحيثما لم يخطب حشرهم وعلمهم اذ بين
 معاه لم ياجب الداعي ولم يفرسوى ربه الكرام بل لا وهاه
 لم يرحب دعوتهم ولم يرفع لها راسا ولم يخلق بها املا ولما
 الله الذي رضى من عباده الشيع من العمل وشاؤوا له من الكثر
 الزلال واقاض عليهم النعمة ولكن على نذنه الرحمة ورضي

وعمل الخليل الذي كنهه ان رحمة شفت غضة دعا
 عاذه الى ارا السلام فغمر بالدعوة محمد منه عليهم عالا
 وخيرا له والى التوفيق من شاعة منه وفلا فهدا
 عدله وحكمته وهو العزيز الحكيم ولا فضل الا الله
 يشاء الله والفضل العظيم واشهد ان لا اله الا الله
 وحده لا شريك له وشهد ان محمدا راس عباده
 ولا افاضه طه فقه من فضله ورحمته ولا طه له اليه
 الغور بلحمه واليا من انا لا يعصوه ومغفرته
 واشهد ان محمدا عبده ورسوله وامين وحيد وخير الانبياء
 من خلقه ارسله ربه للعالمين وقادوا للعالمين ونحبه
 للناس كلين وحجه على العباد اجمعين بعنه الايمان وشاوا
 والى ارا السلام وآمنوا بالحق هادوا للحاكمين والى ارا
 مرضايت شاعيا والمعروف ايماء عن المكملها انزلها
 على حين فقه من الرسل وادرس من الرسل هادي الى ارا
 الطريق وادرج النبيل وافرص على العباد طاعة وعنده
 وتعزيرة وموفيرة والقيام لحقوقه وسائر الخلق جميع
 الطوبى
 الا من طهره فله انوا من كل طريق واستغفره من كل
 مع له حرمي يكونوا خلقه من الدار خلدن وعلى منها حه وطريقه
 من الناكين فيضخان من شيع له صمدن ووضع عنه وزركه
 ورفع له لا كركه وحصل الدالة والقضار على من خالف امره

شغط عنهم ولا ينبغي عما دنهم الا هذه الدعوى
 التي يلهمونها وبها لفظه الله اشارة الى
 صريح الدعاء فانها مشغولة بعبادة الله مع مشغولة
 للسؤال والثناء وهذا هو الذي فهمه عز قال اذا ارادوا
 الشئ قالوا سبحان الله فذكروا بعض المعاني
 وليرتقوا فوه مع انهم قصدوا به ما فهموه وهو
 انهم اما يقولون ذلك عند ما يريدون الشئ والى
 في الآية ما يدل على ذلك بل يدل على ان اولئك
 دعاهم التبتيع واخره الحمد وقد دل الحديث الصحيح
 على انهم يلهمون ذلك كما دل الحديث الصحيح
 الدعوي المذكور بوقت ارادة الشئ وهذا كما
 انه لا يبق معنى الا به الكبرية فهو الا بوجه
 والله سبحانه وتعالى اعلم ثم الكتاب والله الموفق
 للصواب واليه المرجع والمآب على يد ابي عبد الله
 عباد الله واحسنهم ايا رحمة عبد الرحمن ابي عبد الله
 بن الحسن بن محمد بن عبد الرحمن المودب البخاري
 المعروف بابن المسواك البخاري عم الله عليه السلام
 وكانه والناظر فيه مستغفرا لمن دعا الى الله
 والتعقير وجميع المسلمين وذلك في سنة ١٢٠٠
 سنة احدى وتسعين ومئتين هـ على صلوات الله
 الطاهرة والسلام والرحمة

فناداه فواله تعالى دعواهم فيها تحائل اللهم وتجنهم
 في منزل ذلك قولهم فيها وتجنهم اللهم فينا تجمل ما دعوا به
 ومعنى هذه الكلمة تجزئة الرب تبارك وتعالى وتعظيم
 واجتلاله عما يليق به وذكره شغفان بن عبد الله
 بن موهب قال سمعت موسى بن طلحة قال سئل رسول الله
 صلى الله عليه وسلم عن شحان الله فقال نزيه الله عن السوء
 وقال بن السكواكيا رضي الله عنه فقال كله رضى الله
 لنفسه ومن جفص بن سليمان حدثنا طلحة بن يحيى بن
 طلحة عن ابيه عن طلحة بن عبيد الله رضي الله عنه قال ثلث
 رسول الله صلى الله عليه وسلم عن نفسه شحان الله قال
 هو تنزيه الله تعالى عن كل سوء فآخر شحان عن اول
 دعواهم اذا شذعوا شيا قالوا شحان الله وعن اخر
 دعواهم غدا يحصل لهم وهو قولهم الحمد لله رب العالمين
 ومعنى الحمد من ذل والدعوى مثل الدعاء والدعاء
 يراد به الشئ ويراد به المله وبه الحديث افضل
 البخاري الحمد لله فالذاتها غناها وذكركم بملهم
 فاولئك فآخر شحانه وتعالى عن اوله واحسنه
 فاوله شيع واخره حمد يلهمونك كما يلهم النفس
 وبه هذا اشارة الى ان التكليفية الجنة